



# //DE STIJL // INVESTIGATION

NOM \_\_\_\_\_  
PRÉNOM \_\_\_\_\_  
CLASSE \_\_\_\_\_



Situer des œuvres ou des produits dans leur contexte de création,  
identifier des convergences entre différents domaines artistiques

## Les origines

- Quel mouvement de peinture est à l'origine du mouvement De Stijl ?

---

- Quelles sont les caractéristiques du néoplasticisme selon Mondrian et Van Doesburg ?

---

- Qui est considéré comme le pionnier de l'abstraction ?

Rietveld       Mondrian       Van Doesburg

- Quelles sont les 3 règles du néoplasticisme exploités par De Stijl ?

---



---

- Comment Théo Van Doesburg utilise-t-il la grille orthogonale que Mondrian exploite dans ses propres peintures ?

---

## Les beaux-arts

- Quelles formes géométriques, les artistes utilisent-ils principalement dans leurs peintures ?

---



---

- Dans quoi les fondements de l'abstraction visibles dans la peinture s'immiscent-ils rapidement ?

---

- Cite 2 tableaux qui semblent abstraits mais qui d'après le titre ne le sont pas :

---



---

## Design de produit

•Quels métiers Gerrit Rietveld exerçait-il ?

---

•En quelle année la célèbre chaise de Gerrit Rietveld reçoit-elle ses couleurs ?

---

•En quoi la Brouette est-elle différente des autres objets ?

---

## Design graphique

•De quand à quand la revue De Stijl est-elle parue ?

---

•Qui a dessiné la couverture du premier numéro de la revue ?

---

•Sur quoi se construit la typographie caractéristique du style, inventée par Théo Van Doesburg ?

---

## Design d'espace

•L'Aubette est la création la plus représentative et la plus aboutie du mouvement De Stijl. Où se trouve-t-elle ?

---

•Dans Composition-Espace-Couleur que font les artistes avec le spectateur ?

---

•Quelles sont les 3 caractéristiques de la Maison Schröder ?

---

## Les influences dans la création contemporaine

•Retrouve pour chaque catégorie de design les documents correspondants :

Design de produit : \_\_\_\_\_ Design d'espace : \_\_\_\_\_

Design de mode : \_\_\_\_\_ Design graphique : \_\_\_\_\_