# UNE méthode

## **ORGANISER SON TRAVAIL**

- > bien lire et comprendre le sujet QUEL EST L'OBJECTIF DU TRAVAIL? QUE DOIS-JE CONCEVOIR?
- > noter, traduire avec ses propres mots l'objectif du sujet
- > se faire un plan de travail QUELLES SONT TOUTES LES ÉTAPES NÉCÉSSAIRES POUR ARRIVER À DESTINATION ? ÉTABLIR UN ORDRE DES TÂCHES À EFFECTUER ESTIMER UN TEMPS POUR CHAQUE PARTIE
- > préparer ses supports de travail CHOISIR LE FORMAT, LES PAPIERS, LES COULEURS, ...

### **ENTRER DANS LE SUJET**

- > quel est le thème?
- > établir en vrac une liste de mots qui selon vous se rapportent au thème
- > regrouper les mots par catégories, voir des sous-catégories sur quelle catégorie voulez-vous travailler? quels éléments sont les plus pertinents par rapport à l'objectif?
- > creuser son thème au maximum (même si ça paraît «tiré par les cheveux»!)
- > faire des premières recherches graphiques, textuelles, photographiques, texturelles, ...
  RASSEMBLER, COLLECTIONNER DES ÉLÉMENTS
  DESSINER CE QUI VOUS PASSE PAR LA TÊTE

### **EXPLORER / ESSAYER**

- > les idées appellent les idées IL FAUT SE LANCER, TANT PIS SI C'EST PAS BIEN!
- > oser essayer, oser tester, oser se tromper, oser faire moche! c'est pas grave!
- > il faut faire des propositions et expliciter son choix
- > ce qui est important ce sont vos choix parmi tous vos essais et non pas vos propositions en elles-mêmes

MAIS POUR AVOIR DU CHOIX IL FAUT FAIRE DES PROPOSITIONS!

# **RÉALISER UNE MAQUETTE**

- > une maquette doit vous permettre de gagner tu temps à la conception
- > In-design est un outil de mise en forme et non de conception!
- > la maquette doit être à l'échelle (PROPORTIONS JUSTES)
- > on doit percevoir l'ambiance générale du projet
  LA MISE EN FORME PRÉCISE (CE N'EST PAS UN CHEMIN DE FER!)
  LES COULEURS (REPRÉSENTÉES ET NON CITÉES)
  LA TYPO (TITRES, SOUS-TITRES AU MOINS, VAGUES POUR LE RESTE)
  LES IMAGES (SOUS FORME DE CROQUIS)

### **ÊTRE EFFICACE**

- > utiliser son carnet de croquis
- > faire beaucoup d'essais
- > se tromper
- > comparer
- > se pas effacer, ne pas barrer
- > recommencer
- > dessiner, croquer, crayonner, ...
- > TOUT noter
- > rester concentré sur son travail

