

Le matériel

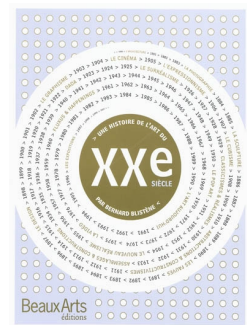
- MATÉRIEL GRAPHIQUE**
- Crayon(s) à papier
 - Crayons de couleurs aquarellables
 - Feutres classiques
 - Feutres à l'alcool
 - 3 pinceaux
 - 3 brosses
 - Feutre épais noir
 - Feutre fin noir
 - Mine de plomb
 - Pierre noire
 - Encre de chine
 - Compas à bague
 - Règle 30cm, équerre
 - Taille crayon
 - Gomme
 - Colle en stick
 - Paire de ciseaux

Prévoir une boîte à outils pour ranger le matériel graphique. Ce matériel servira pour les cours de Techniques Graphiques, Cultures Artistiques et Projet d'Art Appliqué.

- SUPPORTS**
- Carnet(s) de croquis
 - Pochette de papier à grain [canson] format A3 _ + de 100 gr / m2 [minimum...]
 - Ramette papier machine format A4 _ 90 gr/ m2
 - Carton à dessin format A3 [pour le book et transporter les travaux]

- CLASSEMENT DES COURS**
- Porte(s) document ou classeur(s) avec intercalaires : [minimum 80 vues]
 - «Techniques graphiques»
 - «Projet d'Art Appliqué»
 - «Cultures Artistiques»
 - «Techno de communication»
 - «Lecture d'images & Histoire de l'art»

- LIVRE (facultatif)**
- Une histoire de l'art du XXe siècle par Bernard Blistène
Beaux Arts Magazine & Centre Pompidou [20€]



En prenant soin de vos affaires et de votre matériel, il pourra vous servir pendant les 2 années de votre formation.