

Choisir 2 couleurs

EXPÉRIMENTER REMPLIR chaque case en respectant les contrastes colorés selon Itten
TRAVAILLER AUX FEUTRES À ALCOOL

CONTRASTE DE LA COULEUR EN SOI
la couleur pure

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE CLAIR-OBSCUR
1 clair / 1 sombre

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE CHAUD-FROID

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE DE COMPLÉMENTAIRES

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE DE QUALITÉ
1 couleur /
1 couleur
+ noir ou blanc

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE DE QUANTITÉ

LISIBILE?

LISIBILE?

CONTRASTE SIMULTANÉ
1 couleur / gris
1 couleur /
1 couleur presque
complémentaire

LISIBILE?

LISIBILE?

CONSEILS > POUR VOTRE PROJET

RESPECTER le thème de travail et le cahier de charges [QUELLES COULEURS REPRÉSENTENT BIEN LE THÈME DU SUJET?]

ÉVITER les couleurs trop proches l'une de l'autre

ÉVITER les contrastes trop vibrants [CONTRASTE DE COMPLÉMENTAIRE, CONTRASTE SIMULTANÉ]