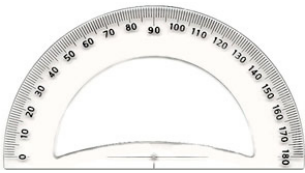


COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS AUJOURD'HUI? (0 = 🙄, 10 = 👍)



OBSERVE

- NOMME** chacun de ces objets.
- PRÉCISE** ce qu'on mesure avec chacun d'eux ?

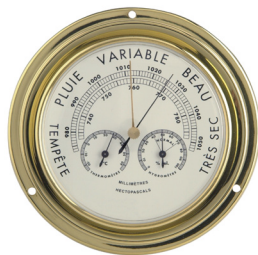
















Je vous ai demandé comment vous vous sentez aujourd'hui sur une échelle de 1 à 10. Je sais maintenant si vous allez bien ou pas. Cependant, en plus du fait d'aller bien ou pas bien, nous éprouvons différents types de sentiments qui justifient ou expliquent notre sensation d'aller bien ou pas.

- EXPLIQUE** l'expression : «Je suis de bonne humeur aujourd'hui!»

- CITE** des indices qui me permettraient de voir quel est ton sentiment du jour:



La rubrique à brac, Gotlib.

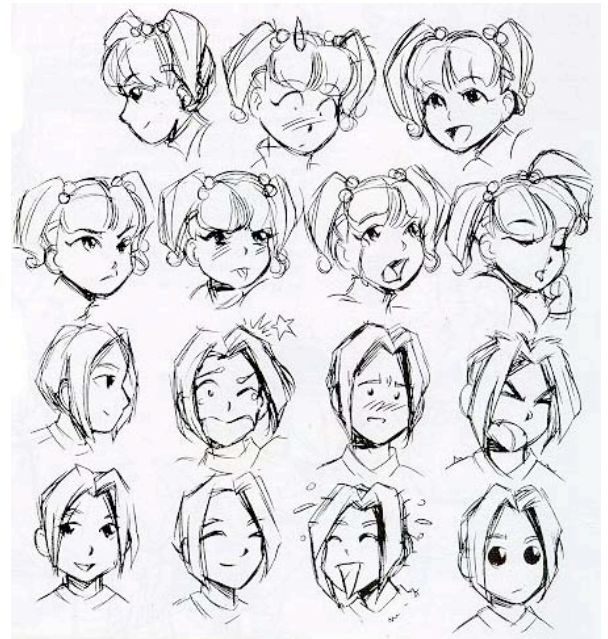
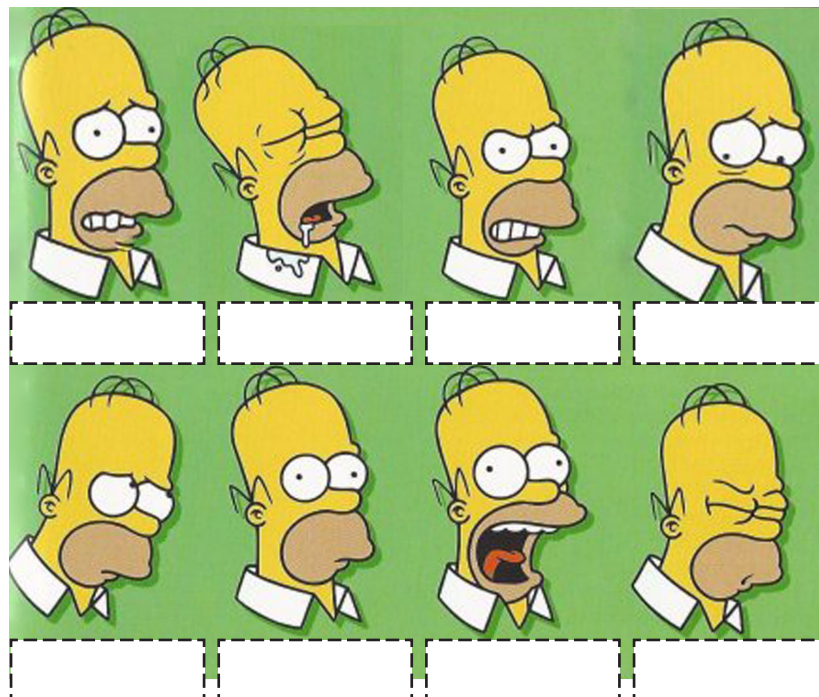


Planche de recherche d'expressions du visage pour un manga.

LES HUMEURS D' HOMER

- * affolé
- ronchon
- déprimé
- assoupi
- terrifié
- en colère
- concentré
- hébété

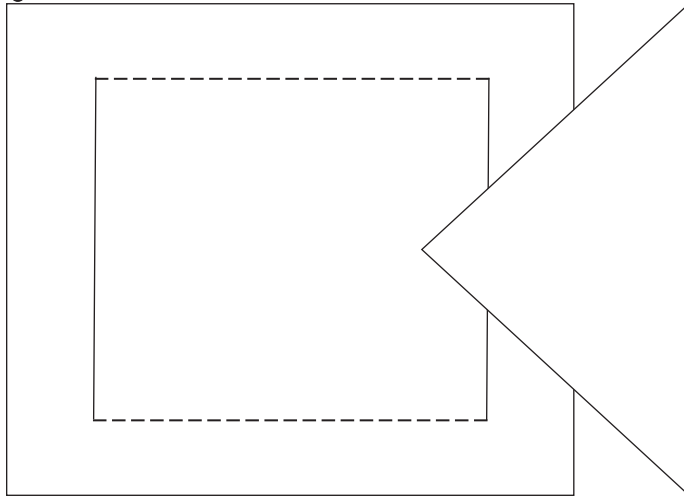
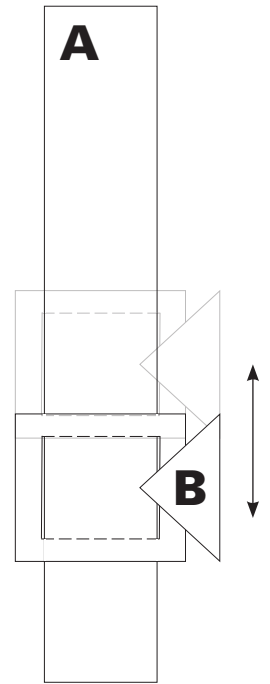




le curseur d'humeur

GABARIT

- DÉCOUPE** soigneusement le gabarit
- ASSEMBLE** les 2 parties selon le modèle
- la partie B doit glisser sans s'accrocher le long de la partie A



État personnel : je me sens...

Moral positif

alerte
content
de bonne humeur
égayé
épanoui
gai
heureux
joyeux
léger
rayonnant
réjoui
satisfait

A l'aise

aimable
allègre
amical
amusé
animé
chaleureux
éveillé
exubérant
fortifié
insouciant
inspiré
agréable
libre
ravi
reconnaisant
serviable
soulagé



Confiance

assuré
audacieux
confiant
ferme
hardi
optimiste

Paix

bien
calme
paisible
sans soucis
serein
solide
tranquille

Passion

avide
captivé
comblé
émerveillé
en haleine
enchanté

enthousiaste
exalté
excité
extasié
fasciné
passionné
séduit
transporté

Intérêt

absorbé
attentif
concentré
curieux
étonné
intéressé
intrigué

Sentimental

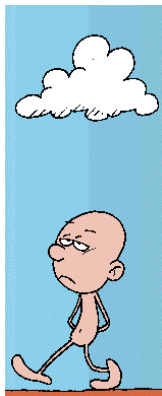
adouci
affectueux
amoureux
charmé
ému
sensible
tendre
touché

Energie

dilaté
électrisé
encouragé
plein d'entrain
ragaillard
stimulé
tonifié
vif
vivifié

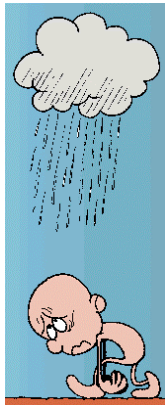
Hésitation, Doute

embarrassé
expectatif
hésitant
instable
irrésolu
sceptique
tiède



Confusion

confus
embrouillé
hébété
perdu
perplexe
troublé



Moral négatif

cafardeux
découragé
démoralisé
déprimé
désespéré
lamentable
malheureux
médiocre
piteux
pitoyable

Mal à l'aise

à l'écart
agacé

blasé
blessé
bouleversé
consterné
contrarié
coupable
délaissé
distant
énervé
ennuyé
gêné
impatient
indifférent
insensible
isolé
refroidi
solitaire
terne

Tristesse

affligé
attristé
chagrin
chagriné
maussade
mélancolique
morfondu
morne
morose
triste

Fatigue

abattu
accablé
amorphe
apathique
écrasé
endormi
épuisé
faible
fatigué
harassé
inerte
las
léthargique
lourd
passif
vide

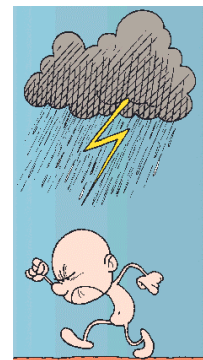
Colère, Révolte

choqué
courroucé
dégouté
écœuré
en colère
exaspéré
fâché
frustré
furieux
horrifié
irrité
outré
révolté
scandalisé
stupéfait

Jalousie, rancune

hostilité

aigri
amer
déçu
haineux
hostile
jaloux
mauvais
offensé
opposé
provoquant
rancunier
rebuté
rejeté
dédaigneux
suspçonneux



Crainte, Peur, Inquiétude

agité
alarmé
angoissé
anxieux
craintif
effrayé
épouvanté
incertain
inquiet
mal assuré
pessimiste
peureux
qui appréhende
sombre
soucieux
terrifié
tourmenté
tracassé



SUJET

À chaque instant de ton existence tu ressens des émotions. Quelle que soit cette émotion, ton visage l'exprime. La forme de tes yeux, de ta bouche et les traits de ton visage ne sont pas les mêmes si tu es énervé, content ou fatigué.

Quand tu es en classe on te demande d'être attentif et de travailler. Or, il arrive que tu sois préoccupé et que tu n'arrives pas à te concentrer parce que quelque chose d'indépendant au cours s'est passé, et le professeur n'en tient pas compte.



DEMANDE

On te demande de réaliser un curseur qui permettra d'exprimer à chaque cours l'état émotionnel dans lequel tu te trouves.

OBJECTIFS

- nommer des objets et leur fonction
- identifier les expressions du visage
- représenter des sentiments propres à soi
- rechercher les informations utiles pour réaliser la demande

DÉROULEMENT

- OBSERVE** différents états émotionnels exprimés sur des visages [SUR LES EXEMPLES OU PARMIS TES CAMARADES]
- NOTE** les détails du visage qui changent en fonction de l'humeur
- CHOISI** 6 états émotionnels que tu éprouves régulièrement dans la liste ci-jointe
- RECHERCHE** des solutions pour représenter ces 6 états émotionnels [TECHNIQUE AU CHOIX] dans des carrés de 5 cm de côté
- DIVISE** la partie A du gabarit en 6 parties égales [5x5 CM PAR PARTIE]
- RÉALISE** dans chaque partie 1 des 6 émotions en les classant de la plus  à la plus 
- METS** en couleurs la partie B du gabarit [TECHNIQUE AU CHOIX]
- ASSEMBLE** les 2 parties du gabarit lorsque tout est terminé

CONSIGNES

- découpe le gabarit avec **soin**
- utilise ton **téléphone** pour rechercher les définitions des mots que tu ne connais pas
- toutes les représentations doivent appartenir à une même catégorie graphique
- recherche des idées sur **internet** si tu en manque...
- travaille la **fini**ssion de tes dessins
- mets ton nom **au dos** de ton travail

ÉVALUATION

- qualités plastiques [EST CE QUE JE ME SUIS APPLIQUÉ ?]
- variété des émotions [6 ÉMOTIONS VISIBLEMENT DIFFÉRENTES]
- cohérence des représentations [MÊME STYLE POUR LES 6]
- soin du découpage [DROIT ET NON DÉCHIRÉ]