



PROJET mix'art

www.mix-art.fr

Le projet Mix'Art

Mix'Art, l'art Liberté nous fait découvrir le regard croisé de cinquante des meilleurs artistes de bande dessinée et du street art qui ont travaillé ensemble sur un thème : la **diversité culturelle**.

Mix'Art, L'art Liberté c'est tout d'abord un album conçu sous la forme d'un abécédaire, d'un livre objet, d'un ouvrage d'« art pop ».

À la fois objet d'art proposant la découverte d'œuvres inédites réalisées par des bédésistes et des artistes de rue de renom, c'est également un livre de réflexion poétique proposant des jeux de correspondance entre des mots de la diversité et de courtes citations.

Mix'Art, L'art Liberté, c'est une année d'exposition itinérante des 50 œuvres composant l'album dans plusieurs villes de France dont Marseille, Strasbourg, Lille, Bordeaux, Lyon, Nantes et Paris.

Mix'Art, L'art Liberté c'est enfin une soirée de lancement le 15 juin au Grand Palais avec la création en live d'une fresque de plus de 40 m de long réalisée sur le vif par tous les artistes.

L'objectif général

Réaliser une œuvre d'art sur le thème de la diversité

qui participera au concours académique puis au concours national (15 000 participants cette année)

Les objectifs spécifiques

s'interroger autour de la notion de « diversité »

découvrir et observer des types variés d'œuvres d'arts

expérimenter des techniques de peintures

prendre conscience du sens de sa production

Cahier des charges

1 panneau en bois ~1x1 m/élève

3 couleurs maximum

Déroulement

7 novembre

- DÉBATTRE en classe entière sur le thème de la diversité
- DÉCOUVRIR le livre offert par « Mix'art »
- FEUILLETER les ouvrages proposés

14 novembre

- REGARDER des extraits des films qui présentent 4 artistes
- RÉPONDRE au questionnaire

5 décembre > séance au CDI

- VISITER le site internet de « Mix'art »
- CHOISIR un ou deux des thèmes proposés dans l'abécédaire
- RECHERCHER des documents graphiques et textuels sur le ou les thèmes choisis
- ESQUISSEZ des projets

12 décembre > intervenants Mix'Art

- IMAGINER sous forme de croquis de recherche un moyen d'illustrer le thème choisi [MINIMUM 3 PROPOSITIONS]

au mois de janvier

- RÉALISATION de son projet sur les supports de bois

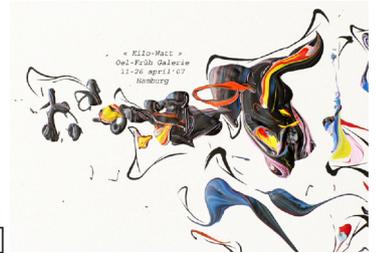
Évaluation

L'évaluation portera sur l'investissement et la participation des élèves dans le projet.

PROJET

mix'art

www.mix-art.fr



retrouvez l'artiste qui correspond à chaque image :

sur quoi peint l'artiste?

- une toile tendue sur un châssis
- une toile non tendue sur un châssis
- une voiture

comment est posé le support?

- au sol
- contre un mur
- sur un chevalet
- sur 4 roues

dans quelle position l'artiste travaille-t-il?

- à genoux
- debout statique
- accroupi devant sa toile
- il tourne autour de la toile

quels outils utilise l'artiste?

- des pinceaux
- un rouleau
- un bâton
- des pots en verre
- des marqueurs
- des bombes de peinture
- un coton tige
- ses mains

quelles sont les couleurs dominantes?

- aucune, il y a plein de couleur
- noir
- blanc
- autres; précisez :

que voit-on sur la toile?

- des mots
- des lignes
- des coulures
- des surfaces de couleur unie
- des formes figuratives (des formes reconnaissables)

à quel genre appartient l'œuvre d'art?

- dripping
- tag/calligraphie
- pop art

quel est le point commun à tous les artistes?

- ils font tous des peintures figuratives
- ils sont tous de la même origine
- ils n'utilisent pas de palette : la peinture passe du pot à la toile
- leurs habits sont propres



Jonone

Katrin Fridriks

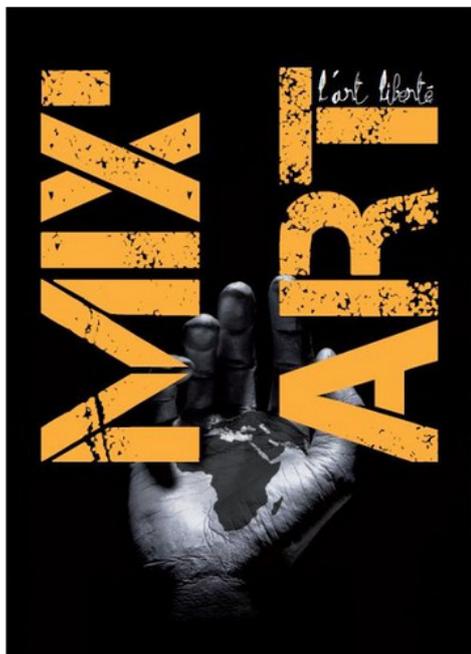
Jackson Pollock

Basquiat

PROJET

mix'art

www.mix-art.fr



combien de parties peut-on voir dans le menu du site Mix'Art?

- 2
- 9
- 74
- 5

PROJET

lors de la soirée de lancement de l'exposition itinérante des œuvres présentées dans l'abécédaire une fresque a été réalisée en live. quelle est la longueur de cette fresque?

- 80 mètres
- 2 mètres
- 40 centimètres
- 40 mètres

ARTISTES

• **choisissez un artiste :** _____

• **lisez sa biographie et citez une particularité de cet artiste :**

ŒUVRES

en survolant l'ensemble des œuvres présentées, vous constaterez un point commun. lequel?

- elles représentent presque toutes un portrait
- elles sont toutes des photographies
- elles sont toutes vertes
- elles sont toutes du même artiste

INAUGURATION

pourquoi présente-t-on Charles Schillings?

- parce qu'il est le seul artiste de l'association
- parce qu'il est le président de Mix'Art
- parce que c'est lui qui a animé la soirée d'inauguration

PHOTOS & MEDIAS

dans la sous-partie LAUREATS CITE U vous trouverez les différentes catégories représentés. citez-en 3 :

quel(s) thème(s) aimeriez-vous traiter dans votre œuvre d'art?

collectez sur les sites proposés ou d'autres sites, des éléments textuels (citations, textes de chansons, livres, ...) et visuels (images) sur le thème que vous aurez choisi.