

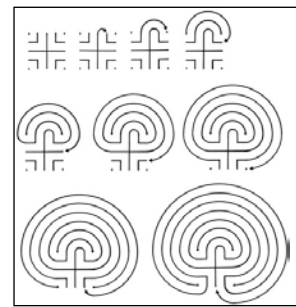
1B-TAP

# labyrinthes

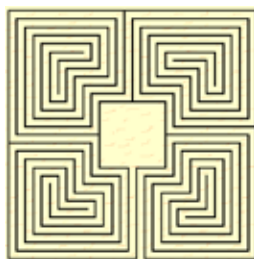
« Le cercle dans lequel s'inscrit le labyrinthe symbolise l'unité, la perfection : il renvoie à la finitude de la vie... Le carré, quant à lui, représente l'Univers ou la Terre, la Création, et la croix centrale, le Cosmos....Le labyrinthe est aussi un archétype de la Connaissance... Le labyrinthe est également symbole de voyage... C'est l'image même de l'individu qui traverse une épreuve... »

extrait de Labyrinthe sur Wikipédia

## Le labyrinthe crétois



## Le labyrinthe romain



Le labyrinthe de Lyon  
(France, début du 3e siècle)

Le labyrinthe d'Alger  
(Basilique de St Reparatus, Al-Asnam,  
début du 4e siècle)

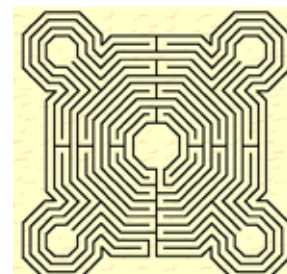
## Le labyrinthe médiéval



Cathédrale d'Amiens



Cathédrale de Chartres



Cathédrale de Reims, 1585.

1B-TAP

# labyrinthes & co

## Sujet

On vous demande de concevoir un objet issu de votre discipline professionnelle qui allie le principe du labyrinthe à votre savoir-faire : tapisserie ou ébénisterie.

Les tapissiers réaliseront chacun un morceau de tapisserie qui sera assemblé avec tous les autres en une grande tenture.

Les ébénistes réaliseront chacun une coupe à fruits sur le même thème du labyrinthe.

Tous les travaux seront présentés lors d'une exposition au courant de l'année scolaire.

## Objectifs

*Conception et réalisation d'un objet textile sur le thème du labyrinthe*

*Rechercher et proposer des associations de deux tissus*

*Savoir scanner un document*

*Découvrir et maîtriser quelques outils de ©PHOTOSHOP*

## Déroulement

- S'APPROPRIER le principe du labyrinthe
- DÉCOUPER un carré de 20x20 cm dans une feuille
- CONSTRUIRE sur le support (sans coller) un labyrinthe à partir des éléments imposés à l'intérieur du cadre
- COLLER tous les morceaux lorsque votre labyrinthe est conçu entier

- 
- OBSERVER les possibilités d'association de motifs et de couleurs
  - SÉLECTIONNER une dizaine de tissus à motifs variés parmi ceux imposés
  - RELEVÉ sous forme de croquis des échantillons des tissus choisis
  - RÉALISER une planche de recherche (format A4) au moins 5 associations de 2 tissus intégrant chacune au moins un motif

- 
- SCANNER votre labyrinthe et les tissus retenus par vos soins
  - REMPLACER le noir par un tissu et le blanc par un autre tissu dans ©PHOTOSHOP
  - IMPRIMER votre réalisation
  - ASSEMBLER toutes les réalisations

## Consignes

découpez vos carrés avec application

utilisez autant de morceaux que vous le souhaitez

## Évaluation

LA CONCEPTION DU LABYRINTHE

Ma proposition respecte les consignes

Mon travail est soigné

LA PLANCHE DE RECHERCHES

J'ai proposé au moins 5 associations de 2 tissus

Les échantillons sont relevés avec soin

La présentation est lisible

L'IMPRESSION DE LA RÉALISATION

/7 points

/7,5 points

/5,5 points

