



1B_TAP contes / conteurs

la planche de tendance

Sujet

Concevoir une planche de tendance sur un conte de Grimm ou de Perrault.

Objectifs

IDENTIFIER, COLLECTER ET CLASSER des éléments autour d'un thème

Déroulement

- SE RENDRE COMPTE de ce qu'est une planche de tendance
- CHOISIR un conte parmi les contes de Grimm ou de Perrault
- RECHERCHER, RELEVER, DESSINER, CROQUER des éléments autour du conte choisi
- COLLECTER des éléments de différentes nature [photo, dessin, textes, TYPO,...]
- RESTITUER l'ambiance du conte sur une planche

Cahier des charges

une planche format A3 minimum

intégrez dessins, croquis, photo, textes, extraits de texte, ...

Matériel

ordinateur + imprimante + scanner

feuilles A3, colle + ciseaux

stylo feutre noir fin

crayon à papier, crayons de couleur, ...

Consignes

titrez votre planche

travaillez votre mise en page

utilisez des moyens variés

Évaluation

la planche est titrée	1 point
qualité et quantité des éléments collectés et relevés	4 points
pertinence des éléments collectés	4 points
qualité de la mise en page	4 points
variété des moyens techniques	3 points
soin apporté à l'ensemble du travail	4 points

/20 points

1B_TAP contes/conteurs

la planche de tendance

COMMENT RÉALISER UNE PLANCHE DE TENDANCE SIMPLEMENT ?

Le brainstorming : il s'agit de répertorier toutes les idées qui se rapportent au thème sans jugement de valeur. Un tri sera fait après.

A ce stade, faire des erreurs est un droit, voire même un devoir.

La recherche de sens, d'information, est l'appropriation du projet. La recherche est une ressource pour le travail créatif. Elle permet de mieux comprendre, de dépasser les lieux communs.

L'inspiration se stimule par **une planche de tendance** autour du thème traité. Elle donne du souffle au projet, plutôt que de démarrer d'une page blanche. N'importe quel détail susceptible d'inspirer une mise en page y a sa place.

Le tri est la sélection des meilleures idées à développer.

Quel thème est illustré par chacune des planches ci-dessous ?

