

Le moko

CONTEXTE

Dans la civilisation Maori, le Tatouage tribal appelé Moko, tatoué sur le visage ou le corps, était un symbole de spiritualité légendaire, de même qu'une représentation du statut social. Les guerriers Maori arboraient ces tatouages sur le visage tandis que les femmes s'ornaient le menton.



LA LÉGENDE

La légende raconte qu'un jeune homme mortel nommé Mataora (visage de la vitalité), serait tombé amoureux d'une jeune déesse, Niwareka. Un jour, Mataora aurait battu Niwareka, qui s'en serait alors retourné dans le royaume souterrain de son père. Rongé par le remords et la culpabilité, le cœur brisé, Mataora serait alors parti à la poursuite de sa bien-aimée. Son visage sale et abimé ayant alors subi les affres de son voyage, la famille de Niwareka se serait moqué de son apparence. Faisant devant ces moqueries acte d'humilité Mataora aurait demandé le pardon de Niwareka, qui l'aurait accepté. Le père de Niwareka aurait alors appris à Mataora l'art du tatouage, le Ta Moko, avec lequel les amoureux seraient retournés dans le monde des humains, pour leur transmettre cet art.

TECHNIQUE

Le tatouage Moko Maori est traditionnellement réalisé à la main à l'aide de ciseaux en os. Les artistes tatoueurs pratiquaient d'abord de larges incisions dans la peau avant de tremper les ciseaux dans des pigments et de les taper dans la plaie. Les pigments pour le tatouage étaient tirés de la gomme de Kauri brûlée, issue d'un arbre vénérable néo-zélandais, ou de Cordyceps (un champignon) sauvage brûlé. Cette pratique traditionnelle était très longue et douloureuse, et s'accompagnait de musique, de chants et de poèmes pour calmer la douleur du tatouage.

LE MOKO SYMBOLE D'IDENTITÉ



Pour les Maoris le tatouage Moko est un symbole fort d'identification, il s'agit d'une véritable carte d'identité très codifiée qui révèle le rang social, la force et la virilité, l'autorité et le pouvoir du porteur. Un chef Maori est immédiatement identifiable par les motifs de son Moko, qui représente son clan et son statut.



Le moko



OBSERVER



QUELLES SONT LES CARACTÉRISTIQUES COMMUNES À TOUS LES MOKOS?

COMPARER A QUEL MOTIF APPARTIENT QUEL TERME?

- _Hénné
- _Tribal
- _Celtique
- _Kenji
- _Maori



Le moko

SUJET Réaliser un motif qui s'inspire des tatouages maoris dans une forme donnée.

OBJECTIFS CONNAÎTRE la culture du tatouage chez les Maori
ANALYSER les caractéristiques du «Ta Moko»
DIFFÉRENCIER différents types de tatouages
IMAGINER ET RÉALISER un motif qui s'inspire des tatouages Maoris

DÉROULEMENT _Observation et analyse des tatouages Maoris
_Étude comparative de différents types de tatouages
_Réalisation de son motif

CAHIER DES CHARGES Format A4
Durée : 3 heures

CONSIGNES Tracer au crayon à papier, une forme géométrique qui comporte un axe de symétrie (cercle, losange ou carré) la plus grande possible sur la feuille
Dessiner au crayon, dans la forme, un motif qui présente les **caractéristiques plastiques** des «Ta Moko»
Repasser au stylo feutre fin noir **proprement**
Gommer les contours de la forme géométrique

ÉVALUATION Respect des consignes /6
Les caractéristiques des tatouages maoris sont respectés /7
Le travail est soigné et propre /7

SUGGESTION Pour t'entraîner, tu peux compléter la moitié manquante du modèle ci-dessous :

